

## 1.4. Els clàssics. 1990-2001

La literatura sempre ha ocupat un lloc destacat entre les activitats del Centre d'Estudis i Investigacions Comarcals Alfons el Vell. D'una banda perquè la comarca de la Safor és un important focus de creació literària, i d'altra perquè tot aquest moviment té com antecedent ineludible l'obra dels grans clàssics del segle xv que habitaren aquest territori.

Els monuments literaris que eixiren de les mans d'Ausiàs March, Joan Martorell i Roís de Corella constitueixen una fita fonamental que simbolitza un temps de plenitud social i cultural dels valencians. És per això que divulgar-ne l'obra i la memòria contribueix a la recuperació de l'autoestima del nostre poble, tan malmesa durant els darrers segles.

### Cronologia d'actes

#### 1990

**16-25 de novembre de 1990.** Audiovisual: *L'Any del Tirant: el viatge del Tirant*. A càrrec de Rafael de Luis i Emilio Ruiz. Coordinació: Lluís Romero. Guió: Ignasi Mora. Assessors: Ferran Garcia-Oliver i Ximo Company. Fotògrafs: Vicent Almar, Salvador Ferrando, Ximo Ferri i Victòria Garcia. Locució: Salvador Caudeli. Editen: Conselleria de Cultura de la GV, Ajuntament de Gandia i CEIC Alfons el Vell. Palau dels Borja. Gandia.

#### 1995

**1 d'abril de 1995.** Presentació dels llibres de Pere March, *Obra completa*, i de Jaume March, *Obra poètica*, a càrrec de Josep Piera, Lola Badia i Lluís Cabré. Amb la col·laboració del Bloc de Progrés Jaume I de la Safor. Sala Tirant del Centre Cultural. Gandia.

#### 1996

**23 de febrer de 1996.** Conferència: "L'autoria del Tirant: De Martorell a Corella". A càrrec de Josep Guia. Locals del CEP. Gandia.

**8 de novembre de 1996.** Presentació del llibre propi *Homenatge europeu a Ausiàs March* i de les traduccions a l'italià de Jordi de Sant Jordi, *L'amoroso cerchio*, i Ausiàs March, *Pagine del canzoniere*, patrocinades pel Centre. A càrrec de Donatella Siviero i Costanzo Di Girolamo. Saló de Coronas del Palau dels Borja. Gandia.

#### 1997

**16 de gener de 1997.** *Lectures d'Ausiàs March (I)*: "Aquests contrastos los fins amadors senten". A càrrec de Lluís Cabré. Centre Cultural. Gandia.

**17 de gener de 1997.** Xarrada-col·loqui sobre "El procés de creació de l'escultura commemorativa d'Ausiàs March a Gandia", de José Rausell Sanchis. Centre Cultural. Gandia.

**7 de febrer de 1997.** Presentació de la *Imatge mestral* de Joan Barrantes: "Escultura commemorativa d'Ausiàs March". A càrrec de Francesc Vicenç i Joan Millet. Centre de Cultura. Gandia.

**20 de febrer de 1997.** *Lectures d'Ausiàs March (II)*: "Dades científiques en el discurs moral d'Ausiàs March". Per Lola Badia. Centre Cultural. Gandia.

**6 de març de 1997.** *Lectures d'Ausiàs March (III)*: "Tres elements i una dona". A càrrec de Xavier Dilla. Centre Cultural. Gandia.

**8 de març de 1997.** Sopar homenatge a Ausiàs March i Josep Pla. Parlament previ de Valentí Puig i lectura de textos a càrrec de Ximo Vidal. Restaurant Antic Barrina. Platja de Gandia.

**14 de març de 1997.** Presentació de la *Imatge mestral* de Carla Francés: "Cants espirituals". A càrrec de Francesc Vicenç i Joan Millet. Centre Cultural. Gandia.

## 1.4. Els clàssics. 1990-2001



Presentació de la *Imatge mestral* de Domingo Barreres. [12.04.97]



Dia del Llibre. S'obsequià amb el poemari *Homenatge europeu a Ausiàs March*. [23.04.97]

**21 de març de 1997.** Recital poètic sobre textos marquians, per Josep Piera acompanyat pel grup La Drova. Saló de Corones del Palau Borja. Gandia.

**12 d'abril de 1997.** Presentació de la *Imatge mestral* d'Assumpció Bosch: "Composició". A càrrec de Joan Millet. Centre Cultural. Gandia.

**17 d'abril de 1997.** *Lectures d'Ausiàs March* (IV): "El cant espiritual o l'estructura del dubte", a càrrec de Robert Archer. Centre Cultural. Gandia.

**23 d'abril de 1997.** Dia del Llibre. Obsequi de la segona edició del poemari *Homenatge europeu a Ausiàs March*. Passeig de les Germanies. Gandia.

**15 de maig de 1997.** *Lectures d'Ausiàs March* (V): "El sentit de l'eros ausiasmarquià", a càrrec de Costanzo Di Girolamo. Centre Cultural. Gandia.



Lectures d'Ausiàs March a càrrec de Marie Claire Zimmermann, acompanyada per Santiago La Parra. [05.06.97]

**22 de maig de 1997.** Conferència: "El record d'Ausiàs March a través dels segles". A càrrec de Gabriel Garcia Frasquet (CEIC Alfons el Vell). Casa de Cultura. Beniarjó.

**23 de maig de 1997.** Presentació de la *Imatge mestral* de Domingo Barreres: "Aristocràcies arcaiques II". A càrrec de Joan Costa. Centre Cultural. Gandia.

**5 de juny de 1997.** *Lectures d'Ausiàs March* (VI): "El sisé cant de mort", a càrrec de Marie Claire Zimmermann. Centre Cultural. Gandia.

**6 de juny de 1997.** Presentació de la revista *Afers* dedicada a Ausiàs March, coeditada pel CEIC Alfons el Vell. A càrrec de Marie Claire Zimmermann. Centre Cultural. Gandia.

**7 de juny de 1997.** Conferència: "Les edicions d'Ausiàs March". A càrrec de Bas Carbonell. Casa de Cultura. Oliva.

**20 de juny de 1997.** Presentació de la *Imatge mestral* de Javier Lloret: "Sense títol". Centre Cultural. Gandia.

**23 de juliol de 1997.** Presentació de la *Imatge mestral* de Guillermo Navarro: "Sense títol". Casa de la Cultura. Oliva. **Curs:** *Lectures i lectors d'Ausiàs March*, organitzat pel CEIC dins la programació de la XIV Universitat d'Estiu a Gandia. Coordinat per Santiago La Parra i Gabriel Garcia Frasquet. Palau dels Borja de Gandia.

## 1.4. Els clàssics. 1990-2001

**28 de juliol de 1997.** “Amor diví, amor humà”, a càrrec d’Albert Hauf.

**29 de juliol de 1997.** “Tristesia”, a càrrec de Lola Badia.

**30 de juliol de 1997.** “La llengua d’Ausiàs March”, a càrrec d’Antoni Ferrando.

**31 de juliol de 1997.** “Lloança i vituperi de les dones a Ausiàs March”, per Robert Archer.

**1 d’agost de 1997.** “Els lectors d’Ausiàs March”, per Lluís Cabré. Taula redona: *Els nostres clàssics al segle XXI*, per Lluís Meseguer, Albert Hauf, Josep Piera i Gabriel Garcia Frasset. Casa de Cultura. Gandia.

**16 d’octubre de 1997.** *Lectures d’Ausiàs March* (VII): “March i el record dolorós del temps passat”. A càrrec del professor Garreth Walters. Centre Cultural. Gandia.

**24 d’octubre de 1997.** Presentació de la *Imatge mestral*: “Cadira del poeta”, de Paco Benavent.

**13 de novembre de 1997.** *Lectures d’Ausiàs March* (VIII): “E port al cor sens fum continu foch”, a càrrec d’Anton Espadaler. Centre Cultural. Gandia.

**20 de novembre de 1997.** Presentació de la *Imatge mestral*: “Mort amb els peus per davant”, de Rosa Carnet. Centre Cultural. Gandia.

**28 de novembre de 1997.** Presentació de l’edició pròpia *March nostàlgic*, de Ximo Vidal. Casa de la Cultura. Beniarjó.

**12 de desembre de 1997.** Presentació de l’edició pròpia *Tragèdia de Caldesa*, de Roís de Corella. A càrrec d’Enric Ferrer Solivares. En col·laboració amb el grup de teatre Pluja. Centre Cultural. Gandia.

**16 de desembre de 1997.** Presentació del número extraordinari de la revista *Abalorio* dedicat a Ausiàs March. A càrrec d’Antoni Gómez, Artur Heras i Víctor Mansanet. Centre Cultural. Gandia.

**1998**

**16 de gener de 1998.** Presentació de l’edició pròpia *Tragèdia de Caldesa*, de Roís de Corella. A càrrec d’Enric Ferrer Solivares. Saló de Plenaris de l’Ajuntament del Real de Gandia.

**6 de març de 1998.** Presentació del llibre *Ausiàs March o l'emergència del jo*, de Marie-Claire Zimmermann,

coeditat pel CEIC Alfons el Vell. A càrrec d’Antoni Ferrando. Saló de Plenaris de l’Ajuntament de Gandia.

**15 de maig de 1998.** Presentació del llibre editat pel Centre *L’Europa d’Ausiàs March. Art, cultura i pensament*, de Ximo Company. A càrrec del professor Amadeo Serra Desfilis. Saló de Coronas del Palau dels Borja. Gandia. També es presentà el dia 21 del mateix mes a l’Academia Española de Roma, per Felipe V. Garín; i el dia 28, a Lleida.

**19 de novembre de 1999.** Presentació del catàleg de l’exposició *El gust d’Ausiàs March* (Josep A. Gisbert, ed.), a càrrec d’Albert Hauf. Saló de Plenaris de l’Ajuntament de Gandia.

**2000**

**14 de gener de 2000.** Presentació de l’antologia d’Ausiàs March *Versek, Poemes, Poemas*. Traducció hongaresa a càrrec de Balázs Déri i castellana a càrrec de Pere Gimferrer i J. M<sup>a</sup>. Micó. Presentació a càrrec de Balázs Déri, Josep Piera, Kálman Faluba i László Major, ambaixador cònsol general d’Hongria a Barcelona. Coedició del CEIC Alfons el Vell i l’editorial Íbis de Budapest. Sala Tirant del Centre Cultural. Gandia.

**2001**

**15 de desembre de 2001.** Col·laboració en la presentació del llibre *Jo sóc aquest que em dic Ausiàs March*, de Josep Piera. Monestir de Sant Jeroni de Cotalba. Alfauir.



Presentació de l’antologia d’Ausiàs March *Versek, Poemes, Poemas*. [14.01.00]