

4. Patrimoni artístic i cultural. 1985-2008

Cronologia d'actes

1985

26 de novembre de 1985. Presentació de l'edició pròpia *Lenigma dels Quatre Elements al Palau Borja de Gandia*, de Vicente Pérez Guillem. Caixa d'Estalvis d'Ontinyent. Gandia.

1993

27 de desembre de 1993. Presentació del llibre *L'art i els artistes al País Valencià modern (1440-1600)*, de Ximo Company. A càrrec d'Alfred Serrano. Saló de Sessions de l'Ajuntament de Gandia.

1996

17 d'abril de 1996. Conveni amb TeleSafor per a la difusió del patrimoni historicoartístic comarcal.

19 d'abril de 1996. Presentació de l'activitat *Descobrim l'art de la Safor*, a càrrec de Gabriel Garcia Frasquet. Conferències: "Els darrers anys d'investigacions al voltant de manifestacions d'art i de la indústria del Parpalló", per Bernat Martí Oliver i Emili Aura. "El Parpalló i el paleolític superior en l'àmbit de la Mediterrània peninsular", a càrrec de Valentí Villaverde Bonilla. Sala Tirant del Centre Cultural. Gandia.



Descobrim l'art de la Safor. El Parpalló. [19.04.96]

23 d'octubre de 1996. Presentació del llibre *El reial monestir de Santa Maria de Valldigna. Una construcció per a la destrucció*, d'Alfred Serrano. A càrrec de Ferran Garcia-Oliver. CEP. Gandia.

1997

Cicle de conferències:

Descobrim l'art de la Safor.

14 de febrer de 1997. "L'estil Oliva/Llíria en la ceràmica ibèrica valenciana. Dames i cavallers en la ciutat ibèrica", a càrrec de Carme Aranegui Gascó. Casa de Cultura. Oliva.

21 de febrer de 1997. "Les excavacions de l'Institut d'Estudis Catalans a la dècada dels 20. El Castellar d'Oliva i el Vas dels Guerrers". A càrrec de Josep Barberà i Farràs. Casa de Cultura. Oliva.

18 d'abril de 1997. "El sepulcre turriforme de Daimús i el seu entorn", a càrrec de Manuel Benda-la Galán. Centre Cultural. Gandia.

19 d'abril de 1997. "L'art del paleolític". Conferència de Valentí Villaverde Bonilla. Centre Cultural. Gandia.

25 d'abril de 1997. "Baebiae Quetae/ex Testamento Suo'. El monument funerari. Tipologia, cronologia i proposta de restitució", per Lorenzo Abad Casal. Casa de Cultura. Daimús.

19 de juliol de 1997. Jornada debat: *L'altre patrimoni*. A càrrec de Josep Antoni Gisbert, Marià Gonzálbez, Josep Ivars, Emili Aura, Agustí Ribera, Manuel Cerdà, Emilia Simón i Gabriel Garcia. Organitzen: Col·lectiu Espai Obert i CEIC Alfons el Vell. Coordina la reunió: Josep Antoni Gisbert. Els participants eren de la Costera, la Marina Alta, l'Alcoià, la Vall d'Albaida i representants de la Diputació de València i de la Conselleria de Cultura. Casa de Cultura. Oliva. 170

1998

Cicle de conferències:

Descobrim l'art de la Safor. L'art al segle xv.

5 de febrer de 1998. Taula redona: "L'art del segle xv i la vila dels Centelles". Amb la participació de Josep A. Gisbert, Joaquín Bérchez i María Paz Soler. Casa de Cultura. Oliva.

6 de febrer de 1998. Taula redona: "El gust d'Ausiàs March. La conservació del patrimoni i de la memòria del segle xv". Presentada per Ferran Garcia-Oliver i Josep A. Gisbert. Amb la participació d'Alan Swan, Joaquim Calderer, Jaume Bernadés i María Paz Soler. Palau Ducal. Gandia.

4. Patrimoni artístic i cultural. 1985-2008



Taula redona: *El gust d'Ausiàs March*. [6.02.98]

30 d'octubre de 1998. Jornada de cloenda del *Símposi Internacional sobre el Císter. Valldigna (1298-1998)*, organitzat per la Fundació Ausiàs March amb la col·laboració del CEIC Alfons el Vell. Matí: Visita dels congressistes al monestir de Santa Maria de Valldigna, amb el guiatge de Josep A. Gisbert. Vesprada: Taula redona titulada "Patrimoni i restauració monàstica". Hi participen Xavier Barral, Esteve March i Josep A. Gisbert. Palau Ducal de Gandia.

17 de desembre de 1998. Presentació del vídeo d'elaboració pròpia *Santa Maria de la Valldigna, 700 anys d'història*, a càrrec d'Isabel Canet. Centre Cultural. Gandia.



Taula redona: *Patrimoni i restauració monàstica*. [30.10.98]

1999

5 de març de 1999. Presentació del vídeo, *Santa Maria de la Valldigna, 700 anys d'història*. Acte co-organitzat amb l'Associació Cívica Nacionalistes de la Valldigna i el Centre Excursionista de Tavernes de la Valldigna.

2000

6 de maig de 2000. Ruta guiada, excursió des del Palau Ducal al trapig del Real de Gandia. Lliurament als assistents del quadríptic *El trapig del Real. Segle xv*. A càrrec de Josep A. Gisbert.

Jornades:

Sucre i canyamel al temps dels ducs de Gandia.

16/17 de juny de 2000. Conferència: "El sucre al Marroc al voltant del 1500", per Bernard Rosenberger. Taula redona: "El patrimoni del sucre. Estat de la qüestió.". Hi participen Ferran Garcia-Oliver, Encarna Escañuela i Bernard Rosenberger. Coordinada per Josep A. Gisbert.

17 de juny. Excursió historicoarqueològica pels canyamelars de la Safor. Guiatge i coordinació: Josep A. Gisbert. Organitzades pel CEIC Alfons el Vell com a complement de l'exposició *Sucre & Borja*. Amb la col·laboració dels departaments de Cultura de l'Ajuntament d'Oliva i l'Ajuntament de Gandia.

2001

Maig de 2001. *Informe tècnic per a la conservació de l'alqueria de Servana* (Xeresa). Josep A. Gisbert, director.

19 d'octubre de 2001. Presentació del llibre *Passeig pels molins d'aigua de la Safor*, de Fernando Sendra, a càrrec de Vicent Ferrer. Col·laboració del CEIC Alfons el Vell i l'Ajuntament d'Oliva. Teatre Olímpia. Oliva.

5 de juliol de 2003. Conferències a càrrec de Josep López Calo, "Patrimoni musical sacre del segle XIX"; i de Josep M^a Gregori, "Relacions entre València i Catalunya en el Renaixement"; dins les *III Jornades Nacionals sobre Música, Estètica i Patrimoni*. Organitzades per l'Ajuntament de Xàtiva amb la col·laboració del CEIC Alfons el Vell. Palau dels Borja. Gandia.

4. Patrimoni artístic i cultural. 1985-2008

2004

5 de febrer de 2004. Presentació de la revista *Aguaits*, a càrrec de Jesús Alonso i Josep Ivars. Inclou el dossier “L’arquitectura a la Marina Alta i la Safor des del pla d’estabilització al desenvolupament”. Casa de Cultura. Gandia.

23 d’abril de 2004. Conferència de Josep A. Gisbert Santonja “Els castells de l’occident de la Safor: Palma, Vilella i Borró. L’abandó d’un patrimoni ancestral”. Organitza el Col·lectiu Vall de Vernissa amb la col·laboració del CEIC Alfons el Vell. Ajuntament de Llocnou de Sant Jeroni.

22 de maig de 2004. Visita guiada al monestir de Santa Maria de Valldigna, per Ferran Garcia-Oliver. Col·laboració amb la Societat Alfons el Vell. Monestir de Santa Maria de Valldigna.

2006

Juny, 2006. Presentació al Ministeri de Foment, a la Direcció General de Patrimoni de la Conselleria de Cultura i als Ajuntaments de Gandia i Xeresa de l’informe elaborat per Emili Moscardó sobre l’afecció de la sèquia de Sant Joan (s.xv) pel traçat de l’ampliació de la carretera N-332.

22 de novembre de 2006. Informe elaborat per Isabel Canet, adreçat al Consell Valencià de Cultura, en què se sol·licita la declaració de BIC o BRL de la Mesquita de la Xara i la defensa del patrimoni històric artístic de Simat de la Valldigna: patrimoni hidràulic, conjunt urbà, etc.

1 de desembre de 2006. Presentació, a càrrec de Josep A. Gisbert Santonja, del llibre de Cristina Vidal Lorenzo *Gandia des de la Seu. Una mirada al passat*, editat pel Centre. Saló de Corones Palau Ducal. Gandia.

15 de desembre de 2006. Presentació del llibre de Ximo Company, editat pel CEIC Alfons el Vell, *Paolo da San Leocadio i els inicis de la pintura del Renaixement a Espanya*, amb la intervenció d’Adele Condorelli, Carmen Pérez Garcia, Gabriel Garcia Frasquet i l’autor. Saló de Corones. Palau Ducal de Gandia.

2007

14 de setembre de 2007. Presentació del llibre de Vicent Pellicer *Història de l’Art de la Safor*, a càrrec del professor Amadeo Serra Desfilis. Editat pel Centre dins la col·lecció Espais. Saló de corones del Palau Ducal. Gandia.

2008

10 de març de 2008. Presentació, coorganitzada amb l’Escola Pia de Gandia, del quadre de Joan Costa “Sacra neteja. L’endemà”, a càrrec de Rafael Garcia Mahiques. Lloc: Església de l’Escola Pia. Gandia.

25 d’abril de 2008. Col·laboració en l’Homenatge al professor i escultor Josep Rausell Sanchos”. Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

16 de desembre de 2008. Inauguració de l’exposició pròpia *13 (artistes) x 25 (anys)*, en el 25é aniversari del CEIC Alfons el Vell, amb obres d’Antoni Durà, Joan Sapena, Carla Francés, Ximo Ferri, Josep Basset, Vicent Vidal, Joan Costa, Juantxo Ribes, Natxo Francés, Vicent Almar, Joan Millet, Joan Barrantes i Pau Lagunas. Oberta fins al 9 de gener. Lloc: Palau Ducal. Gandia.