

**MEMÒRIA D'ACTIVITATS
DEL
CEIC ALFONS EL VELL
2010**



Gandia, Juliol, 2011

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ

2. ACTES PÚBLICS

3. RESOLUCIÓ DE LA CONVOCATÒRIA DE BEQUES

3.1 Secció general

3.2 Secció audiovisual

4. EXPOSICIONS

5. PUBLICACIONS

5.1 Edicions pròpies

5.2 Coedicions

5.3 Col·laboracions editorials

6. PREMIS

6.1 Premis rebuts

6.2 Premis concedits

7. ALTRES

7.1 Informes

7.2 Manifests

7.3 Web

7.4 Xarxes socials

1. INTRODUCCIÓ

El balanç que podem efectuar de la vida del CEIC Alfons el Vell en l'any 2010 és bastant satisfactori. El Centre, com és habitual en la seua trajectòria, ha combinat l'activitat editorial, amb dues exposicions, adreçades a un públic més ampli i general, així com amb cicles de conferències o espectacles com l'Homenatge a la Paraula, que enguany, per primera vegada es realitzà al Teatre Serrano amb un gran èxit.

Les mostres expositives han despertat un considerable interès de tal manera que la titulada *La leproseria de sant Francesc de Borja. Els inicis d'un projecte centenari*, després d'inaugurar-se a Gandia, passà per pobles i ciutats de la Marina Alta i finalment estigué tres mesos en l'Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència López Piñero, al Palau de Cervelló, de València. L'altra, *25 anys d'estudis i divulgació del medi ambient a la Safor*, que recull la labor del Centre en el camp de l'ecologia, començà el seu periple en la seu gandiana de la Universitat Politècnica i ha recorregut diversos espais de la comarca de forma quasi ininterrompuda.

Així mateix algunes de les edicions, a més de presentar-se a la Safor, interessaren en altres llocs com la Universitat d'Alacant, en el cas del llibre *Gandia i el seu port, març de 1939. El penúltim acte de la Segona República Espanyola*, que explica un transcendental episodi de la Guerra Civil. O un altre, que s'exhaurí molt ràpidament: *A un tir de pedra. Inventari de senders i camins de muntanya de la Safor*, que també es presentà en el Centre Excursionista de València. Així mateix d'altres produccions del Centre del darrer tram de l'any com les memòries de Gonçal Castelló, s'ha presentat en ciutats com Barcelona, València o Palma de Mallorca, i el documental *Dolçaina: del carrer a l'aula*, està tenint un intens itinerari per diverses ciutats valencianes pel seu interès general. I d'altres treballs més antics com l'enregistrament de la *Visitatio sepulchri de Gandia*, s'han presentat al Club Diario Levante, a València.

D'altra banda les iniciatives del Centre han tingut, com és habitual, un enfocament pluridisciplinar. A més del títols ja esmentats, l'interès per la natura s'ha vist reflectit en *Els bolets de la Safor i zones limítrofes*; la vessant de la història, en títols com *La taula del senyor duc. Alimentació, gastronomia i etiqueta a la cort dels ducs reials de Gandia*, amb el qual es completava l'estudi biogràfic que anys enrere el Centre dedicà al duc Alfons el Vell, que dóna nom a la institució; o en el camp concret de la història de l'educació, el titulat *Lluita pel control de l'educació valenciana al segle XVIII. Jesuïtes, escolapis i il·lustrats*. Un altre dels temes que el Centre inicià i promocionà amb els seus estudis és el de les Comarques Centrals Valencianes, que continua conreant, com ho evidencien la publicació del llibre digital *La concentració industrial a les Comarques Centrals Valencianes*, la relació amb la XIEC o la coedició de la revista *Espai del llibre*.

Tampoc no ha deixat de banda una altra de les seues línies predilectes, la de la promoció literària dels autors saforencs i valencians, culminada amb l'Homenatge a la Paraula,

enguany dedicat a la figura del poeta Feliu Formosa. O la de la història de l'art, representada en el cicle de conferències *La visualitat jesuítica*, com una contribució a la celebració del V Centenari de Sant Francesc de Borja, que celebrava la ciutat.

Tot aquesta actuació s'ha realitzat amb una obertura total al conjunt de la societat. El Centre ha realitzat una nova convocatòria de beques, i en concedí deu, majoritàriament a joves investigadors, i ha mantingut una disponibilitat permanent per a col·laborar amb tota mena d'institucions: universitats valencianes, centres d'estudis, moviments de renovació pedagògica, organitzacions i plataformes cíviques o associacions populars com la federació de falles de Gandia. Especialment productiva ha resultat la cooperació amb la Fundació Hospital de Sant Marc i Sant Francesc de Borja, que ha dut a la coedició d'un llibre sobre aquesta centenària institució gandiana. I tot això procurant mantenir un espai d'acció comarcal.

D'altra banda el Centre ha vist acomplida una reivindicació històrica: la cessió d'un local propi, més capaç per a l'activitat que desenvolupa. Està situat als baixos de l'Escola Pia de Gandia, antiga universitat, cosa que adquireix un valor simbòlic per a un centre d'investigació. Com a complement, també el Centre ha eixamplat el seu local magatzem, aspecte imprescindible per a la gestió del seu fons editorial. Aquests canvis d'instal·lacions han ocasionat que s'haguera d'invertir en partides dotacionals per adequar-les a les necessitats de funcionament.

Per tot això el Centre Alfons el Vell vol agrair a l'Ajuntament de Gandia la confiança que li manifesta, i a la societat, l'estímul per seguir treballant que li transmet amb el constant interès per la seua producció cultural.

2. ACTES PÚBLICS

1-3 de gener. Darrers dies de l'exposició, organitzada pel CEIC amb la col·laboració d'Edicions Tivoli i l'Ajuntament de Gandia, *La leproseria Sant Francesc de Borja de Fontilles*, de la qual són comissaris Josep Bernabeu i Teresa Ballester. Lloc: Sala Coll Alas. Gandia.

21 de gener. Col·laboració en la campanya de Cinema en Valencià, organitzada per la UPV, el Centre Internacional de Gandia-Universitat de València i l'Ajuntament de Gandia. Pel·lícula: *Millenium II. La noia que somniava amb un llumí i un bidó de gasolina*, de Daniel Alfredson. Lloc: Teatre Serrano de Gandia.

29 de gener. Presentació de l'edició pròpia *Salut, alimentació i cultura popular al País Valencià. Homenatge a Joan Pellicer*, de Josep Lluís Barona *et al.* (Col·lecció Alfons el Vell, n. 66), a càrrec de Ximo Guillem-Llobat, Josep Bernabeu, Salvador Calatayud i Gabriel Garcia. Lloc: Saló d'Actes de l'Hospital Sant Francesc de Borja. Gandia.

4 de febrer. Col·laboració en la campanya de Cinema en Valencià, organitzada per la UPV, el

Centre Internacional de Gandia-Universitat de València i l'Ajuntament de Gandia. Pel·lícula: V.O.S., de Cesc Gay. Lloc: Teatre Serrano. Gandia.

11 de febrer. Presentació de les guies *La ruta dels clàssics*, de Josep A. Gisbert, i *Per terres del Borja*, de Santiago La Parra (en valencià, castellà i anglés), coeditades pel CEIC Alfons el Vell i l'Ajuntament de Gandia. Amb la intervenció de Santiago La Parra i Josep A. Gisbert (autors), i Néstor Novell i Gabriel Garcia (editors). Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

18 de febrer. Col·laboració en la campanya de Cinema en Valencià, organitzada per la UPV, el Centre Internacional de Gandia-Universitat de València i l'Ajuntament de Gandia. Pel·lícula: *A la deriva*, de Ventura Pons. Lloc: Teatre Serrano. Gandia.

19 de febrer. Presentació d'*Andròmines*, la novel·la de Rafa Gomar guanyadora del premi Octubre de Narrativa. Amb la intervenció d'Elvira Cambrils (presentadora), Rafa Gomar (autor) i Maite Insa (CEIC).

Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

4 de març. Col·laboració en la campanya de Cinema en Valencià, organitzada per la UPV, el Centre Internacional de Gandia-Universitat de València i l'Ajuntament de Gandia. Pel·lícula: *Tres dies amb la família*, de Mar Coll. Lloc: Teatre Serrano. Gandia.

5 de març. Presentació de *Déu entre les coses. Antologia de poesia religiosa* (Ed. Denes, Col·lecció Rent) de Vicent Andrés Estellés. Amb la intervenció d'Enric Ferrer Solivares (autor de la introducció i la selecció), Alfred Giner (recitador) i Gabriel Garcia (CEIC). Lloc: Saló d'Actes de la UNED. Gandia.

5 de març-27 de març. Exposició *La leproseria de Sant Francesc de Borja de Fontilles*, al Centre d'Exposicions Museu d'Art de Pego. Comissaris: Josep Bernabeu i Teresa Ballester.

Organitzen: Ajuntament de Pego i CEIC Alfons el Vell.

6 de març. Lliurament, a càrrec de Lluís Romero, secretari del CEIC, del Premi a la Millor Qualitat Literària Global dels Llibrets de Falla de la comarca, dotat amb mil euros, a la Falla Sagrada Família-Corea. Lloc: Museu Faller de Gandia.

10 de març. Inauguració de la nova seu del CEIC Alfons el Vell (Av. Marqués de Campo 3, baixos de l'Escola Pia) amb la intervenció de l'alcalde, José Manuel Orengo, i del director del Centre, Gabriel Garcia. L'acte va concloure amb un vi d'honor i l'actuació del grup Rapsodes al claustre del l'Escola Pia.

25 i 26 de març. Col·laboració en el *Poefesta 2010. VIé Festival de Poesia d'Oliva. A Francisco Brines*. Coordina: Àngels Gregori. Hi participen els poetes: Luis Garcia Montero, Àlex Susanna, Luis Muñoz, Jaime Siles, M. Ana Diz, Carlos Marzal, Vicente Gallego, Enric

Sòria, Fernando Delgado, Antonio Cabrera i Fanny Rubio. Les veus: Dolores Lahuerta (soprano) i Marina Rossell (cantant). I els músics: Telmo Gadea i Darío Herraiz. Lloc: Teatre Olímpia d'Oliva. Organitza: Ajuntament d'Oliva.

29 de març. Presentació del cd *Visitatio Sepulchri de Gandia*, editat pel CEIC Alfons el Vell, a càrrec del musicòleg José María Vives i Santiago La Parra (CEIC), en el Club Diario Levante (València).

10 d'abril. Inauguració de l'exposició *La leproseria de Sant Francesc de Borja de Fontilles* a la Vall de Laguar, a càrrec de Josep Bernabeu i Teresa Ballester (comissaris). Lloc: Casa de Cultura.

16 d'abril. Inauguració de l'exposició "La leproseria de Sant Francesc de Borja de Fontilles" a Dénia. Presentació a càrrec de Josep Bernabeu i Teresa Ballester. Organitzen: Ajuntament de Dénia i CEIC Alfons el Vell.

16-30 d'abril. Cicle de conferències *La visualitat jesuítica*, coordinat per Rafael Garcia Mahiques (Universitat de València). Lloc: Sala de Corones del Palau Ducal de Gandia. Programa:

16 d'abril. "Sant Francesc de Borja i la visualitat jesuítica", a càrrec de Rafael Garcia Mahiques (Universitat de València).

23 d'abril. "Jeroglíficos jesuíticos. La Compañía de Jesús y el arte festivo en las ciudades del Barroco", a càrrec de Víctor Mínguez Cornelles (Universitat Jaume I).

30 d'abril. "Los jesuitas y la teología de la imagen en la Edad Moderna", a càrrec de Fernando R. de la Flor (Universidad de Salamanca).

20 d'abril- 2 de maig. Participació en la 41a Fira del Llibre de València amb les noves publicacions a la caseta de l'Associació d'Editors del País Valencià. Lloc: Jardí de Vivers. València.

22 d'abril. Presentació de *Els bolets de la Safor i zones limítrofes*, de Santiago Garcia Català (Col·lecció Alfons el Vell, núm. 67). Amb la participació de Francisco de Diego Calonge (CSIC), Santiago Garcia (autor) i Xavi Ródenas (CEIC). Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

26 d'abril. Inauguració de l'exposició *25 anys d'estudis i divulgació del medi ambient a la Safor*, organitzada pel CEIC Alfons el Vell, i coordinada per Xavi Ródenas (CEIC). Lloc: Escola Politècnica Superior de Gandia (UPV).

8 de maig. Commemoració de la fundació de la Universitat de Gandia per sant Francesc de Borja. Programa d'actes: Actuació dels *Sbandieratori de Firenze*, visita guiada a l'edifici i l'església, recreació dramàtica "Sant Francesc de Borja i la Universitat de Gandia", a càrrec de Josep Enric Grau, i la conferència "Evolució d'un edifici singular: d'universitat a centre

educatiu i pluricultural”, a càrrec d’Enric Ferrer Solivares (CEIC). Lloc: Escola Pia de Gandia (antiga Universitat) Organitzen: Ajuntament de Gandia, UNED-Gandia i CEIC Alfons el Vell.

14 de maig. Inauguració de l’exposició pròpia *25 anys d’estudis i divulgació del medi ambient a la Safor*, amb ocasió de la Trobada d’Escoles en Valencià. Lloc: Centre Cultural de Gandia (Plaça Rei En Jaume). Oberta fins al dia 29 de maig.

22 i 23 de maig. Participació en la fira del llibre de la sisena edició del Recercat, “Jornada de cultura i recerca local”. Organitza: Institut Ramon Muntaner. Lloc: Av. Rambla, Badalona.

26 de maig. Col·laboració en el lliurament del Premi Literari Sambori 2010 (fase comarcal). Lloc: Museu Faller de Gandia.

29 de maig. Col·laboració en la XXII Trobada d’Escoles en Valencià Safor-Valldigna. Lloc: Gandia.

3 de juny- 3 de juliol. Col·laboració en la XXVI Escola d’Estiu Marina-Safor. Tema: “L’aprenentatge darwinista”. IES Gregori Maians. Oliva.

- 3 de juny. Representació de la *Vida i obra de Miguel Hernández*, a càrrec de l’AMPA del CP Rajoletes (Sant Joan d’Alacant). Lloc: Teatre Olímpia. Oliva.

- 4 de juny. Conferència: “La religió de Darwin”, a cura de Martí Domínguez. Lloc: Espai d’Art. Casa de Cultura. Gandia.

- 5 de juny. Conferència: “Per què l’evolució és certa i per què ens ha d’importar?”, a cura de Juli Peretó. Conferència: “A l’olor del dot s’acosta el ninot?”, a cura d’Albert Sansano.

- 26 de juny, 1-3 juliol (cursos, tallers, aules debat). Lloc: IES Gregori Maians. Oliva.

4 de juny. Conferència “De la Clínica Pellicer a l’IVI”, a càrrec del professor Antonio Pellicer. Presenta: Pasqual Molina (CEIC). Organitza: CEIC Alfons el Vell. Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

4 de juny. Presentació de l’edició pròpia *Els bolets de la Safor*, de Santiago Garcia, en el local del Centre Excursionista de Ròtova amb motiu del Dia Internacional del Medi Ambient. Coorganitzen: Ecomuseu Vernissa Viu i CEIC Alfons el Vell.

5 de juny. Conferència “La medicina en temps dels Borja”, a càrrec del professor Jon Arrizabalaga (investigador científic del CSIC-Institució Milà i Fontanals). Coorganitzen: Societat Valenciana de Ciències de la Salut “Joan Baptista Peset”, CEIC Alfons el Vell, AISSA i Ajuntament de Gandia. Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

9 de juny. Presentació del segon número de *Revista de la Safor*, “Anuari del CEIC Alfons el

Vell”, a càrrec del seu director, Enric Ferrer Solivares, i de Maite Sastre (consell de redacció). Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

11 a 30 de juny. Exposició *La leproseria Sant Francesc de Borja de Fontilles. Els inicis d'un projecte centenari*. Comissaris: Josep Bernabeu i Teresa Ballester. Lloc: Casa de Cultura Els Poblets. Organitzen: Ajuntament dels Poblets, MACMA i CEIC Alfons el Vell.

17 de juny. Presentació de *A un tir de pedra. Inventari dels senders i camins de muntanya de la Safor* (Col·lecció Alfons el Vell, n. 68), a càrrec de Carles Ferrís (coordinador del Consell Científic de les Muntanyes de la FEDME), Xavi Ródenas (CEIC) i els autors, Òscar Martí, David Gomar i Vicent Cervera. Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós.

1 a 3 de juliol. Exposició *25 anys d'estudis i divulgació del medi ambient a la Safor* (CEIC Alfons el Vell), amb motiu de l'Escola d'Estiu Marina-Safor. Lloc: IES Gregori Maians. Oliva.

10 de juliol. Inauguració de l'exposició *25 anys d'estudis i divulgació del medi ambient a la Safor* a la casa de Cultura de Llocnou de Sant Jeroni. Coorganitzen: Ecomuseu Vernissa Viu i CEIC Alfons el Vell.

12 de juliol. Col·laboració en la XXVII Universitat d'Estiu de Gandia: “Borja, Monumenta Paedagogica”. Conferència inaugural. Obsequi als assistents del llibre amb la conferència d'Adela Cortina, “Las raíces éticas de la democracia”, amb què s'inaugurà l'edició anterior.

25 juliol- 4 d'agost. Col·laboració en l'aniversari de la Colla de Dimonis Fem Fredat de Simat de la Valldigna. Entre la programació destaquen:

- Presentació del llibre *A un tir de pedra*, editat pel CEIC Alfons el Vell, a càrrec de Paco Sales, del Grup de Muntanya de la Valldigna, i els autors. Lloc: Ajuntament de Barx.
- Col·laboració en l'intercanvi de becaris del lectorat català de la Universitat Carolíngia de Praga, sufragat pel Govern d'Andorra i la Colla de Dimonis Fem Fredat.

28 de juliol. Col·laboració amb la Fundació Casal Jaume I en un intercanvi d'estudiants becaris europeus.

29 de juliol- 21 d'agost. Col·laboració en l'exposició fotogràfica *Mondúver, paisatge de vida*. Sala B Espai d'Art de la Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Organitza: Grup d'Amics de la Natura de Marxuquera.

19 d'agost. Participació en l'homenatge a l'il·lustre valencianista Josep Bausset Ciscar en el centenari del seu naixement. Platja de Piles.

15 setembre. Presentació de la coedició de l'Ajuntament de Gandia i el CEIC Alfons el Vell *Guia heràldica del Palau Ducal de Gandia*, de José Segundo Miguel Sánchez, a càrrec de Vicent Pons Alós. Lloc: Sala de Corones del Palau Ducal. Gandia.

17-18 de setembre. Col·laboració en les III Jornades d'Educació Infantil, "Educació. El compromís que ens il·lusiona". Organitzen: MRP Escola d'Estiu Marina-Safor i Centre Internacional de Gandia. UV. Lloc: Mancomunitat de Municipis de la Safor. Gandia.

17 de setembre- 16 de gener. Col·laboració en l'exposició *Francesc de Borja. Virrei de Catalunya*. Palau del Lloctinent. Barcelona. Organitzen IMAB i Institut de Cultura (Ajuntament de Barcelona) en el marc de les activitats programades per a la commemoració del V Centenari del Naixement de Sant Francesc de Borja. Cessió del grup escultòric dels Borja (Calixt III, Alexandre VI, Cèsar, Lucrecia i sant Francesc), propietat del Centre, del qual és autor Manolo Boix.

23 setembre. *Eròtiques i despenitades. Un recorregut per la poesia catalana amb veu de dona*, d'Encarna Sant-Celoni, a càrrec de Maria Josep Escrivà i Josep Pastor. L'acte inclogué una lectura poètica d'Isabel Dolç, Maria Josep Escrivà, Maria Fullana, Isabel Garcia-Canet, Àngels Gregori, Consol Martínez-Bella, Begonya Mesquita, Teresa Pasqual i Encarna Sant-Celoni. Organitzen: Arola Editors i CEIC Alfons el Vell.

24 de setembre. Participació en l'homenatge a Abelardo Herrero Alonso, professor, investigador i exmembre del CEIC Alfons el Vell, amb motiu de la seua jubilació. Restaurant La Casona. Gandia.

29 de setembre- 1 d'octubre. Participació en la Fira Internacional Liber 2010 (Barcelona), recinte Gran Via, en l'estand de la Generalitat Valenciana.

6 d'octubre- 10 d'octubre. Participació en la Frankfurt Book Fair 2010, en l'estand de la Generalitat Valenciana.

11 d'octubre. Donació de llibres del Centre a l'Institut für Romanische Sprachen und Literaturen de la Goethe Universität Frankfurt Am Main.

21 d'octubre. "A la tardor, bolets de la Safor". Presentació del llibre *Els bolets de la Safor i zones limítrofes*, de Santi Garcia Català, editat pel CEIC Alfons el Vell, a la Casa de Cultura de Vilallonga, a cura de Rafael Delgado (CEIC) i l'autor. Organitzen: Associació Cultural Correllops de Vilallonga i CEIC Alfons el Vell.

21 d'octubre. Presentació, a càrrec de Xavier Ródenas (CEIC) i Rafael Cebrián, del llibre *A un tir de pedra. Inventari dels senders i camins de muntanya de la Safor*, d'Òscar Martí, David Gomar i Vicent Cervera, editat pel CEIC Alfons el Vell. Lloc: Centre Excursionista de València. València.

22 d'octubre. Presentació, a càrrec d'Albert Girona, del llibre *Gandia i el seu port, març de 1939. El penúltim acte de la Segona República Espanyola* (col·lecció Alfons el Vell, n. 69) d'Eladi Mainar, José Miguel Santacreu i Robert Llopis. Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

25- 27 d'octubre i 4- 5 novembre. Simposi Internacional "Francesc de Borja (1510-1572).

Home del renaixement, sant del barroc”. President: Ricardo Garcia Cárcel. Coordinador: Santiago La Parra López. Coorganitzen: Ajuntament de Gandia, Universitat Politècnica de València, Institut Internacional d’Estudis Borgians, Palau Ducal dels Borja, Centre Internacional de Gandia. Universitat de València, Sociedad Estatal de Comemoraciones Culturales. Ministerio de Cultura, i CEIC Alfons el Vell. Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós (Gandia) i Institut Internacional d’Estudis Borgians (València).

9 de novembre- 2 de desembre. Cicle de conferències de *Les Rutes de la Xara*: “La memòria de la transició: una ferida oberta”. Programa: Vicent Soler, “El valencianisme que volfem. Memòria personal”; Josep Miquel Santacreu, “La transició democràtica al País Valencià”; Rosa Monlleó, “La repressió moral i de gènere”; Ricardo Martín de la Guardia, “La transición en su contexto”; Rafael Xambó, “Memòria quebrada i consens mediàtic”; Matías Alonso, “La recuperació de la memòria”; Albert Monzón, “Del roig al blau”; Marie Claude Chaput, “Maquis y guerrillas antifranquistas”. Organitzen Edicions la Xara i Centre Internacional de Gandia, amb la col·laboració del CEIC Alfons el Vell. Lloc: Casa de la Música de Simat de la Valldigna.

13 de novembre. *El món de Gonçal Castelló.* Jornada d’homenatge.

Programa. Ponències: “Gonçal Castelló i la València dels anys 1920-1939: *Nueva Cultura*”, per Francesc Pérez Moragón; presenta Enric Ferrer Solivares. “Gonçal Castelló i el franquisme: anys 40-70”, per Vicent Álvarez i Xavier Ferré; presenta: Vicent Terol. “El Gonçal Castelló del *Canigó* i *Els Quaderns de Gorg*”, per Isabel Clara Simó i Joan J. Senent; presenta Ignasi Mora; “Gonçal Castelló i la colla Tirant lo Blanc”, per Julià Garcia Candau; presenta Joan Noguera. “Gonçal Castelló, la literatura i el compromís social i polític”, per Miquel López Crespí; presenta Albert Hernández Xulvi. “Gonçal Castelló i la qüestió nacional”, per Josep Guia; presenta Francesc Candela.

Taula redona amb els amics de Gonçal Castelló: Antoni Miró, Isabel-Clara Simó, Enric Tàrraga, Alejandra Soler, Francesc de Paula Burguera, Lluís Alpera i Francesc Candela. Presenta: Àngel Velasco.

Presentació del llibre, editat pel CEIC Alfons el Vell, amb la col·laboració de l’IMAB, *Final de viatge. Memòries d’un gandià: amics, coneguts i saludats* (col·lecció Alfons el Vell, n. 71), de Gonçal Castelló, a càrrec de Gabriel Garcia (CEIC), Jesús Alonso AMG) i Àngel Velasco (curador de l’edició).

Organitza i patrocina: CEIC Alfons el Vell. Col·laboren: Oficina de Promoció del Valencià. Ajuntament de Gandia; Centre Internacional de Gandia. Universitat de València; Associació d’Escriptors en Llengua Catalana (AELC); Centre Ovidi Montllor, d’Alcoi; Acció Cultural del País Valencià i la Institució de les Lletres Catalanes. Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

15 de novembre. Presentació del llibre *La taula del senyor duc. Alimentació, gastronomia i*

etiqueta a la cort dels ducs reials de Gandia (col·lecció Alfons el Vell, n. 70), de Juan Vicente García Marsilla, a càrrec de l'historiador i crític gastronòmic Jaume Fàbrega. Lloc: Saló d'Actes de la Biblioteca Central. Gandia.

20 de novembre. XIV Homenatge a la Paraula. “Formosa per Formosa (Ester canta Feliu)”. Ester Formosa, veu; Maurici Villavecchia, direcció musical i piano, Horacio Fumero, contrabaix, i Matthew Simon, trompeta. Lloc: Teatre Serrano. Organitza: CEIC Alfons el Vell. Patrocinen: CEIC Alfons el Vell, IMAB i Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Gandia.

1-22 de desembre. Col·laboració en les Jornades de Tardor, organitzades per la Plataforma pels Pobles de la Safor.

- 1 de desembre. Presentació del llibre editat pel CEIC Alfons el Vell *Els bolets de la safor i zones limítrofes*, amb tast de bolets. Lloc: Casal Jaume I Safor-Valldigna. Gandia.

8 de desembre. Presentació de la tasca d'inspecció al Serpis, Projecte Rius. Seguiment de l'avifauna del riu Serpis, per Mònica Domínguez. Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

9 de desembre. Taula redona: “El futur de la marjal de Gandia. Què s'està planificant?”. Hi participen: Vicent Urios (director del Parc Natural Marjal Pego-Oliva, M^a José Viñals (directora CEHUM) i Ferran Mut (regidor de Territori, Ajuntament de Gandia). Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

10 de desembre. Xarrada: “La mobilitat per al segle XXI serà no motoritzada o no serà”, per Paco Tortosa. Lloc: Casal Jaume I. Gandia.

11 de desembre. Taller de vermicompostatge (Sílvia Domingo). Taller i tastet de varietats locals de verdura (Pepe Roselló).

Intercanvi de llavors. A càrrec de Llavors d'ací i cooperativa La Verde-Cadis.

Lliurament del premi “Circ de la Safor”.

15 de desembre. Presentació de l'edició del CEIC Alfons el Vell *A un tir de pedra. Inventari de sendes i camins de muntanya de la Safor*. A càrrec de l'Associació Cultural Correllops. Casa de la Cultura. Vilallonga.

16 de desembre. Taula redona: “Paraula política, medi ambient i comarca”. Intervenien representants dels partits polítics de la ciutat de Gandia. Casa de Cultura Marqués de González de Quirós.

EXPOSICIONS:

1-17 de desembre: *Mondúver, paisatge de vida* (Amics de la Natura de Marxuquera). Casa de la Cultura de Vilallonga.

5-9 de desembre. *Espais naturals de la Safor* (CEIC Alfons el Vell). Ajuntament de Barx.

3 de desembre. *Josep Camarena, història i paisatge* (Col·lectiu Vall de Vernissa). Casa de la Cultura de Llocnou de Sant Jeroni.

2 de desembre- 27 de febrer. Inauguració de l'exposició *La leproseria Sant Francesc de Borja de Fontilles. Els inicis d'un projecte centenari* (CEIC), dins el projecte *Fontilles, 100 anys lluitant per un món sense lepra*, coorganitzat amb la Universitat de València, Consejo Superior de Investigaciones Científicas i Fundació Fontilles . Lloc: Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència López Piñero de la Universitat de València. Palau de Cerveró. València.

10 de desembre. Presentació del llibre *Gandia i el seu port, març de 1939. El penúltim acte de la Segona República Espanyola*, de E. Mainar, J. M. Santacreu i R. Llopis, editat pel CEIC Alfons el Vell. Intervenien Pasqual Molina (CEIC), moderador; Antonio Calzado Aldaria, presentador, i els autors. Organitza Escola Universitària La Marina (UA). Benissa. Col·labora: CEIC Alfons el Vell.

11 de desembre. Prestrena del documental *Dolçaina: del carrer a l'aula*, coproduït pel CEIC Alfons el Vell i 1000 Tretze. Lloc: Centre Octubre. València.

14 de desembre. Presentació, a càrrec d'Enric Ferrer Solivares (CEIC) i de l'alcalde de Gandia, José Manuel Orengo, del llibre *Historia de Gandia. Siglos XIII-XX*, de Jesús E. Alonso amb la col·laboració d'Albert Vázquez i les fotografies de Juanxo Ribes. Publicació d'Edicions La Xara amb la col·laboració l'Ajuntament de Gandia i el CEIC Alfons el Vell. Lloc: Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia.

15 de desembre. "L'Hospital de Gandia commemora el V Centenari de Francesc de Borja".

- Taula redona: "L'Hospital de Sant Marc a l'època dels Borja", Vicent Olaso (Arxiu Municipal d'Oliva); "La salut de Francesc de Borja", Francesc Devesa (Hospital de Gandia); "La medicina valenciana al segle XVI", Josep Lluís Fresquet (UV). Moderador: Santiago La Parra UPV- CEIC Alfons el Vell.

- Homenatge a la memòria del doctor Juan Luis Rico Gil per la seua contribució a la història de l'Hospital de Sant Marc. Presenta: Salvador Bellver (Hospital de Gandia).

Organitzen: AISSA i Departament de Salut de Gandia. Col·labora: CEIC Alfons el Vell.

Lloc: Sala d'actes de l'Hospital Francesc de Borja. Gandia.

17 de desembre. Presentació del documental *La dolçaina, del carrer a l'aula*. Coproducció del CEIC Alfons el Vell i 1000 Tretze.

Amb la participació de Rubén Soler, director; Jordi Cano, guionista; Frederic Santamaria, dolçainer, i Ximo Vidal (CEIC Alfons el Vell). La colla de Dolçainers i Tabaleters de la Safor-UPG obrirà i tancarà l'acte amb la interpretació de peces tradicionals. Casa de Cultura

Marqués de González de Quirós.

17 de desembre- 16 de gener. Exposició *El Capitán Trueno torna a Gandia*, homenatge als artistes Jesús Blasco, Fuentes Man i Luis Bermejo. Dibuixos de Manuel Garcia del Pino. Lloc: Espai d'Art. Casa de Cultura Marqués de González de Quirós. Gandia. Hi col·laboren: CEIC Alfons el Vell, Comic Guia y Afines Culturales FranciscoTadeo Juan.

3. RESOLUCIÓ DE LA CONVOCATÒRIA DE BEQUES

3.1 Secció general

. Autor: Joan Ramon Morell Gregori. *Solidaritat en guerra. Oliva 1936-1939.*

. Autor: Lucía Campos Seguí. *Fira i Festes d'ahir i d'avui: Una mirada sociològica.*

. Autors: Antonio Calzado Aldaria i Bernat Martí Pellicer. *De la matèria dels somnis. La Guerra Civil a Gandia, 1936-1938. Una proposta d'història social.*

. Autor: Carlos Fuster Montagud. *Aproximació a l'arquitectura de la pansa: Inventari dels riurus en les comarques de la Safor i la Vall d'Albaida.*

. Autor: Josep Ciscar Vercher. *Gabriel Hernández i la Primera República a Tavernes de la Vallidigna: Institucions i vida pública.*

. Autor: Vicent Olaso Sendra. *Per guardar la vila. Muralla i defensa a la costa valenciana. (Gandia, segles XIII-XVI).*

. Autor: Albert Mora Castro. *Immigració, polítiques públiques i integració ciutadana a Gandia i la Safor.*

. Autor: Miquel Gregori Escrivà. *Infraestructura caminera i assistència al viatger a la Safor.*

. Autors: Batiste Malonda, M^a Carmen Agulló i Vicent Almar. *Don Paco, mestre republicà de Xicuelos.*

3.2 Secció audiovisual

Autor: Salvador Mañó Roderó. *Breu història d'un barri.*

4. EXPOSICIONS

La leproseria de Sant Francesc de Borja. Els inicis d'un projecte centenari. Comissaris: Josep Bernabeu i Teresa Ballester. Organitza: CEIC Alfons el Vell amb la col·laboració

d'Edicions Tívoli i de l'Ajuntament de Gandia.

25 anys d'estudi i divulgació del medi ambient a la Safor. Coordinador: Xavier Ródenas.
Organitza: CEIC Alfons el Vell.

5. PUBLICACIONS

5.1 Edicions pròpies

GARCIA CATALÀ, Santiago, *Els bolets de la Safor i zones limítrofes.* Col·lecció Alfons el Vell, n. 67.

MARTÍ CALAFAT, Òscar, GOMAR IBÁÑEZ, David i CERVERA PEIRÓ, Vicent, *A un tir de pedra. Inventari dels senders i camins de muntanya de la Safor.* Col·lecció Alfons el Vell, n. 68.

MAINAR, Eladi, SANTACREU, José Miguel i LLOPIS, Roberto, *Gandia i el seu port, març de 1939. El penúltim acte de la Segona República Espanyola,* col·lecció Alfons el Vell, n. 69, Gandia.

GARCIA MARSILLA, Juan Vicente, *La taula del senyor duc. Alimentació, gastronomia i etiqueta a la cort dels ducs reials de Gandia,* Col·lecció Alfons el Vell, n. 70, Gandia.

CASTELLÓ, Gonçal, *Final de viatge. Memòries d'un gandià: amics, coneguts i saludats.* Col·lecció Alfons el Vell, 71. Edita CEIC Alfons el Vell, amb la col·laboració de l'IMAB.

MIGUEL SÁNCHEZ, José Segundo, *Guia heràldica del Palau Ducal,* Col·lecció Quaderns Comarcals, n. 23. Coeditat per l'Ajuntament de Gandia.

FERRER SOLIVARES, Enric (dir.), *Revista de la Safor,* "Anuari del CEIC Alfons el Vell", n. 2.

MIRET PASTOR, Lluís i SEGARRA OÑA, Maria del Val, *La concentració industrial a les Comarques Centrals Valencianes,* Col·lecció Dossiers Digitals, n. 3, Gandia.

LEÓN NAVARRO, Vicente, *Lluita pel control de l'educació valenciana al segle XVIII. Jesuïtes, escolapis i il·lustrats,* col·lecció Alfons el Vell, n. 72.

25 anys d'estudis i divulgació del medi ambient a la Safor. Desplegable de l'exposició.
Textos: Xavier Ródenas. Maquetació: Pau Lagunas.

Calendari 2011: *Paisatges de la Safor.* Fotografies: Lluís Romero.

La visualitat jesuítica, tríptic anunciador del cicle de conferències del mateix títol, i targetes de la resta d'actes organitzats per la institució.

Targetes de felicitació nadalenca:

- Fotografia "La Torre dels Pares amb la Safor al fons", de Lluís Romero. Versos de

Joan Climent.

- Fotografia “Castell de Bairén des de la marjal”, de Lluís Romero. Versos de Joan Climent.

5.2 Coedicions

CORTINA, Adela, *Las raíces éticas de la democracia*, Universitat de València. Centre Internacional de Gandia, Publicacions de la Universitat de València i CEIC Alfons el Vell, València.

CAPILLA, Juli (dir.), *Espai del llibre*, “Publicacions de les Comarques Centrals Valencianes”, n. 12, estiu, 2010. Edició de la XIEC (Xarxa d’Institucions d’Estudis Comarcals Comarques Centrals Valencianes).

La Safor. Paisatges, diversitat, vivències, natura (desplegable). Textos i coordinació: Xavier Ródenas. Editen: Ajuntament de Gandia, Mancomunitat de Municipis de la Safor i CEIC Alfons el Vell.

La Safor. Paisajes, diversidad, vivencias, naturaleza (desplegable). Textos i coordinació: Xavier Ródenas. Editen: Ajuntament de Gandia, Mancomunitat de Municipis i CEIC Alfons el Vell.

FORMOSA, Feliu, *Tot el temps que ens hem buscat*, “XIV Homenatge a la Paraula”. Editen: CEIC Alfons el Vell i IMAB.

OLASO, Vicent, *Historia de la Fundación Hospital de San Marcos y San Francisco de Borja*. Editen: Fundación Hospital de San Marcos y San Francisco de Borja i CEIC Alfons el Vell.

SOLER FERRER, Rubén (dir.) i CANO DELTORO, Jordi, *Dolçaina: del carrer a l’aula*. Documental. Coproducció de CEIC Alfons el Vell i 1000 Tretze.

5.3 Col·laboracions editorials

MARTÍ, Òscar, GOMAR, David i CERVERA, Vicent, *A un tir de pedra. Inventari dels senders i camins de muntanya de la Safor*. 2^a edició, Edicions del Bullent, amb la col·laboració del CEIC Alfons el Vell.

ALONSO, Jesús E., VÁZQUEZ, Albert i RIBES, Juantxo, *Historia de Gandia. Siglos XIII-XX*. Edita Edicions La Xara amb la col·laboració del CEIC Alfons el Vell.

6. PREMIS

6.1 Premis rebuts

Premi "Grupo Radio Gandia" "A la Difusió Cultural".

6.2 Premis concedits

Premi a la Millor Qualitat Literària dels Llibrets de Falles de la Safor, a la falla Sagrada Família-Corea (Gandia).

7. ALTRES

7.1 Informes

Emissió d'informe per a les concessió del títol de Fill Predilecte de la Ciutat a Josep Piera.

Emissió d'informe per la concessió de la Medalla de la Ciutat a la Companyia de Jesús.

7.2 Manifests

Manifest de suport a a la televisió pública Gandia TV (Consell Executiu, 29-XI-2010).

Manifest de suport "Euroregió de l'Arc Mediterrani. L'Eix Mediterrani: prioritat d'inversió en infraestructures". Adreçat a la Comissió Europea. Brussel·les (1-XII-2010).

7.3 Web

- Web www.alfonselvell.com

Renovació i actualització contínua. Inclou notícies, reportatges dels actes realitzats (tetxt i fotografies), àudios d'algunes conferències, publicacions, vida del Centre, etc.

7.4 Xarxes socials

- Facebook. El Centre ha creat una xarxa d'amics en facebook, coordinada per Anna Iguarde, amb la col·laboració de Pau Lagunas.

- Twitter. El Centre inclou totes les informacions relatives a la seua activitat en aquesta xarxa.